STORIE IN MUSICA

Banda «Capirola» di Leno

UNA LUNGA STORIA DI SUCCESSI COMINCIATA CON TRECENTO LIRE

Un documento del 1876 riguarda lo stanziamento alla Società filarmonica per istruire dilettanti

Gianantonio Frosio

Vincenzo Capirola è un musicista del XV secolo. A lui è intitolata la banda di Leno, che infatti si chiama Corpo musicale lenese Vincenzo Capirola.

Per ripercorrere la storia di questo gruppo bisogna partire da un documento del 1876. Vi si legge che «su istanza di alcuni cittadini, il consiglio comunale delibera lo stanziamento di 300 lire alla Società Filarmonica di Leno per impiegarle nel pagamento dovuto al maestro per l'istruzione musicale ad alcuni dilettanti». Per la nascita ufficiale della banda si fa riferimento al 1884. Nei primi anni del Novecento non si hanno notizie certe. Probabilmente sciolto nel periodo fascista, l'ensemble rinasce grazie a Cesare Brentonico e altri volontari, che rifondano la scuola di musica e la banda. Il cambiamento arriva negli anni '80, quando per la scuola di musica si passa dall'insegnante unico a docenti specializzati. Chiaro l'obiettivo: avere strumentisti preparati ad affrontare il repertorio proposto.

La nascita ufficiale nel 1884 Negli anni '80 del Novecento, si passa dal maestro unico agli specializzati

Maestri e successi. Passano gli anni e i maestri: Alessandro Ravelli, Luigi Antonioli, Filippo Cuscito e Giuseppe Sottini, che guarda al repertorio originale per fiati. Nel 1988 arriva Massimo Pennati, sotto la cui guida la banda ottiene successi a concorsi nazionali e internazionali: a Brescia (prima classificata in seconda categoria nel 1989 e seconda classificata in prima categoria nel 1991), al Salone Inter-export di Pesaro (terza classificata nel 1991) e a Ribnik, in Polonia (prima classificata concorso La Lira d'Oro nel 1992). A Pennati subentra Giuliano Mariotti, che rimane sul podio fino al 2012: sono gli anni di un radicale cambiamento dell'assetto organizzativo della scuola di musica, che porta all'ingresso di molti giovani nella banda. In questi anni, inoltre, l'ensemble si esibisce in alcuni dei più importanti concorsi bandistici: Bertiolo, Riva del Garda e Ghedi (primo posto in seconda categoria nel 2004).

Contaminazioni. Nel 2013 sul podio sale Stefano Giacomelli, che prosegue sulla linea del rinnovamento, proponendo nuove iniziative e accattivanti contaminazioni musicali, che coinvolgono anche altre realtà culturali. Ad esempio, nel 2014, in occasione dei festeggiamenti per il 130mo anniversario di fondazione, la banda porta in scena l'opera «Pierino e il Lupo» di Sergeji Prokofiev, con la partecipazione delle scuole primarie di Leno e dell'attore Alessandro Davo.

Ai suoi allievi, il Corpo Musicale Lenese offre l'esperienza della banda giovanile, vera fucina che prepara i giovani strumentisti all'attività della banda principale. La formazione, intitolata a Luca Colosio, l'anno scorso ha conquistato il prestigioso primo premio (categoria B) alla 12ma edizione del concorso nazionale Giovani in Concorso di Costa Volpino. //

Note e amicizia. La banda «Capirola» di Leno: le prime tracce si trovano in un documento datato 1876

L'ENSEMBLE

DIRETTORE
Stefano Giacomelli

CLARINETTO
Simona Mariotti
Agnese Bolentini
Enrico Corsi
Jessica Dabennini
Daniela Benedetti
Ermanno Panno
Francesca Mariotti
Nicola Perotti
Chiara Ferrazzoli
Anna Malagni
Anna Cammisa

CLARINETTO BASSO
Giuliano Mariotti

TROMBA
Gianluca Tampella
Carlo Fiora
Sergio Venieri
Luca Girelli
Daniele Penocchio
Dario Rossini
Francesco Rossini
Francesco Marella
Giorgio Belleri

TROMBONE
Massimo Fiora

FLAUTO
Stefano Chini
Chiara Manerba
Elena Ferrari
Antonella Di Pierro
Sara Boninsegna

FLAUTO E OTTAVINO
Zoele Vaianella

OBOE
Serena Bolentini
Chiara Girelli

BASSO TUBA
Simone Binosi

EUPHONIUM
Gianpaolo Pilati
Luigi Zicchetti

SAX TENORE
Giancarlo Telò
Giancarlo Belleri

SAX BARITONO
Michela Corsini

PERCUSSIONI
Daniele Guerreschi
Angela Lavagnini
Paolo Costea
Filippo Abbadati
Flaminio Barbieri
Michael Boninsegna

CORNO
Angelo Cavalli
Davide Cavalli
Giorgia Dagani
Mariagrazia Bolentini

SAX CONTRALTO
Marianna Guerreschi
Gianluca Zucchi
Luca Merigo
Monica Zanini
Giorgio Zinetti

infogdb

Dalla Valcamonica alla Bassa a tutta musica

Gli appuntamenti

■ Sabato prossimo, 10 settembre, alle 20.30 in piazza del Municipio a Capo di Ponte, la Banda musicale Capontina ospita la Banda di Artogne diretta da Guido Poni e la Banda di Demo diretta da Damiano Pe. Una bella occasione per ascoltare due bande nella stessa serata.

A Ghedi, invece, vanno in scena i «Concerti di quartiere» offerti dal Corpo musicale cittadino di Ghedi diretto da Paolo Civini: stasera, mercoledì 7 settembre, alle 21 l'ensemble si esibirà in via Montegrappa; domani, invece, giovedì 8, sempre alle 21, in via Adige. In programma l'esecuzione di famose colonne sonore di film.

In occasione del Palio delle Quadre, venerdì 9 settembre alle 21 Bandafaber sarà a Chiari, nella piazza di Quadra Villatico. La band diretta da Francesco Andreoli proporrà «Marzo 1943», tributo a Lucio Dalla e Lucio Battisti con Ugo Frialdi, Marco Ferradini e Charlotte Ferradini. Lunedì 11, invece, Bandafaber sarà a Barbariga. Alle 21, per l'inaugurazione della nuova piazza.

Sabato 10 settembre, alle 16 nel Palazzetto dello sport di Ponte di Legno, è in programma le cerimonia di premiazione del «Premio impronta camuna 2016» attribuito alle bande dell'Unione Bande Musicali della Valle Camonica, si legge nella motivazione, «per l'alto livello raggiunto. Nel corso della loro attività le bande hanno regalato emozioni profonde in grado di far apprezzare da tutti i valori della cultura, di stimolare l'impegno civile e di rafforzare il senso di appartenenza alla comunità, recando così indubbio beneficio a tutta la Valle Camonica». //

Concerto di fine estate, scuola e «aperitivi»

L'attività

■ Mese impegnativo per il Corpo musicale lenese. Domenica 11 settembre, alle 20.45 in piazza Giovanni Paolo II, a Castelletto di Leno, è in programma il «Concerto di fine estate», che impegna i musicisti del Corpo musicale Lenese, ma anche quelli della Banda giovanile Luca Colosio. Dirige Stefano Giacomelli.

A settembre, inoltre, riparte la scuola di musica. Domenica 11 settembre, dalle 9.30 alle 12 in piazza Cesare Battisti a Leno, «Aperitivo in musica», un concerto del Gruppo di musica d'insieme adulti diretto da Giuliano Mariotti (con possibilità di provare i vari strumenti, ma anche di chiedere informazioni e iscriversi alla scuola di musica). Sabato 17 e domenica 18, invece, dalle 15 alle 18 nel parco di Villa Badia a Leno, è in programma un classico Open Day, con possibilità di prova strumenti, chiedere informazioni e iscriversi. Domenica 25 settembre, infine, dalle 9.30 alle 12 in piazza Battisti torna l'Aperitivo in musica: questa volta si esibiscono i Gruppi di musica d'insieme diretti da Enrico Corsi. Info: 339-6725976, 338-8514351. //

Direttore. Stefano Giacomelli